

# MUITOS SONHOS

Letra: Valdecri Lima

Música: Lineu Soares

The musical score is written in 12/8 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line includes lyrics in Portuguese. The piano accompaniment features chords and melodic lines in both treble and bass clefs.

**Chords:** F, C, Dm, Bb, Am7, Bb, C, Am7, Bb, F, Bb/D, Eb, Eb, Eb+7/9, Bb, C, Am7, Bb, C, Am7, Bb, F, Bb/D, Eb, Eb, Eb+7/9, C, Bb.

**Lyrics:**  
Per-cor-re - mos um ca - mi - nho co - mo quem pro - cu - ra\_a - bri - go  
Não fal - ta - tam os es - pi - nhos mas so - bra - ram os a - mi - gos  
Nes - ta\_es - tra - da a - pren - de - mos la - do\_a la - do ca - mi - nhar  
Uh uh ah uh uh ah  
De mãos da - das con - se - gui - mos mui - tos so - nhos rea - li - zar

20 F Dm<sup>7</sup> B<sup>b</sup> Csus<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

Ho - je\_a vi - da nos con - vi - da a can - tar - mos a can - ção

24 F Dm<sup>7</sup> C/D Dm<sup>7</sup> B<sup>b</sup> F/A Gm<sup>7</sup> C

Que é fei - ta de ca - ri - nho, de a - mor e com - preen - são

28 Dm Am<sup>7</sup> Dm Am<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> F/A

O que im - por - ta em nos - sos so - nhos O que tem ma - ior va - lor

32 B<sup>b</sup> C B<sup>b</sup>/D C/E F E<sup>b</sup> B<sup>b</sup> B<sup>b</sup> F/A

É ser - vir a qual quer um uh que pre - ci - sa de a - mor

36 Gm<sup>7</sup> B<sup>b</sup> Dm<sup>7</sup> C

que pre - ci - sa de a - mor

39 Gm7 C Bb/D C/E Bb/D C Am7

Ain-da fal - tam mui - tos pla - nos pa-ra\_a\_es-tra - da ter - mi - nar

43 Bb F Bb/D Eb Eb Bb/D C Am7C/D

Mui-tos so-nhos pe - la fren - te, mui-tos al - vos pra\_al-can - çar

vo pra\_al-can

47 Gm7 C Bb/D C/E Bb/D C Am7 F

Nes-ta\_es-tra - da tão di - fi - cil não se\_es-que - ça do con - se - lho

- çar

51 Bb F Bb/D Eb Eb C C Bb/D

Se-ja sá-bio, se - ja for - te, bus que for - ças de jo - e - lho

Se-ja sá-bio, se - ja for - te ah

55 F Dm<sup>7</sup> B<sup>b</sup> Csus<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

Ho - je\_a vi - da nos con - vi - da a can - tar - mos a can - ção

59 F Dm<sup>7</sup> C/D Dm<sup>7</sup> B<sup>b</sup> F/A Gm<sup>7</sup> C

Que é fei - ta de ca - ri - nho, de a - mor e com - preen - são

63 Dm Am<sup>7</sup> Dm Am<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> F/A

O que im - por - ta em nos - sos so - nhos O que tem ma - ior va - lor

67 B<sup>b</sup> C B<sup>b</sup>/D C/E F E<sup>b</sup> B<sup>b</sup> B<sup>b</sup> F/A

É ser - vir a qual - quer - um uh que pre - ci - sa de a - mor

71 Gm<sup>7</sup> B<sup>b</sup> F E<sup>b</sup>/G

que pre - ci - sa de a - mor Te - nha

74  $A\flat$   $E\flat$   $A\flat$   $A\flat/C$   $B\flat/D$

sem - pre um sor - ri - so de bon - da - de no o - lhar Se - ja\_a - que - le bom a - mi - go que\_es - pe -

77  $E\flat$   $G\flat$   $G\flat/B\flat$   $A\flat/C$   $D\flat$

ra - mos en - con - trar Te - nha sem - pre\_u - ma pa - la - vra de lou - vor no co - ra - ção Ao que

80  $G\flat$   $A\flat$   $Fm7$   $B\flat$

pas - sa dê au - xí - lio, ao que cai, ex - ten - da a mão

83  $Csus$   $C$   $C^2$   $C$   $B\flat$   $F$

Ah Ho - je\_a vi - da

87  $Dm7$   $B\flat$   $Csus7$

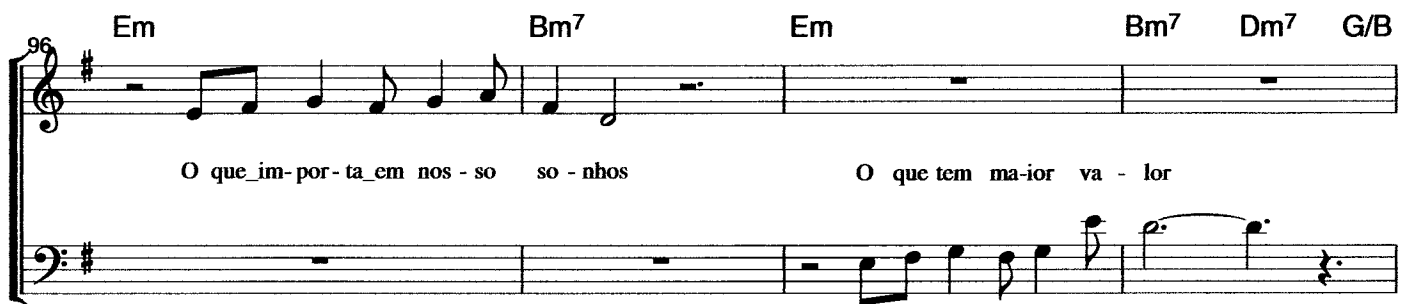
nos con - vi - da a can - tar - mos a can - ção

92 G Em7 D/E Em7 C G/B Am7 D



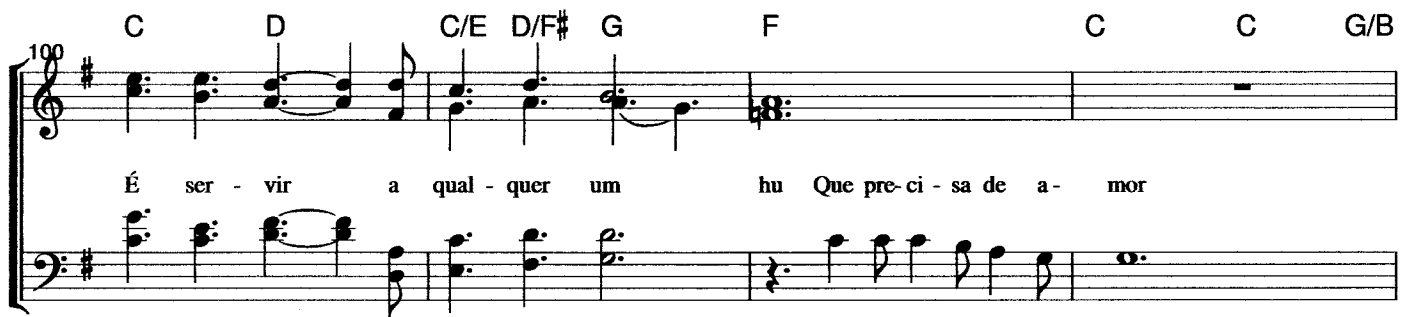
Que é fei - ta de ca - ri - nho, de a - mor e com - preen - são

96 Em Bm7 Em Bm7 Dm7 G/B



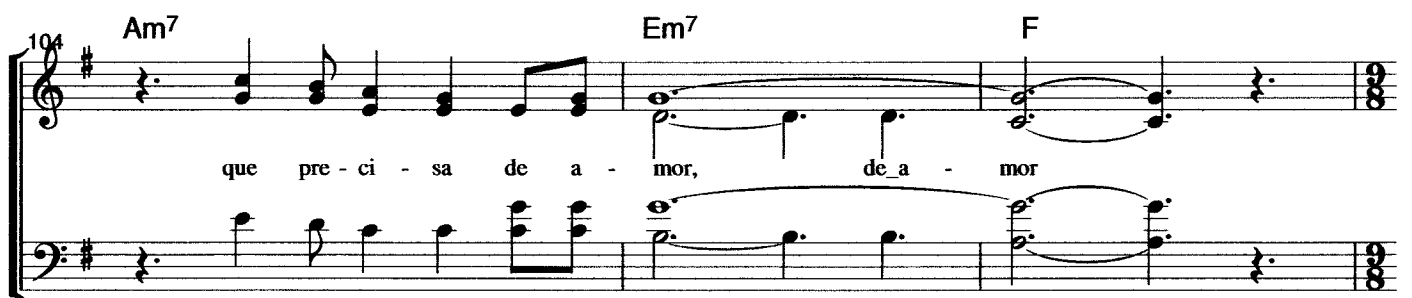
O que im - por - ta em nos - so so - nhos O que tem ma - ior va - lor

100 C D C/E D/F# G F C C G/B



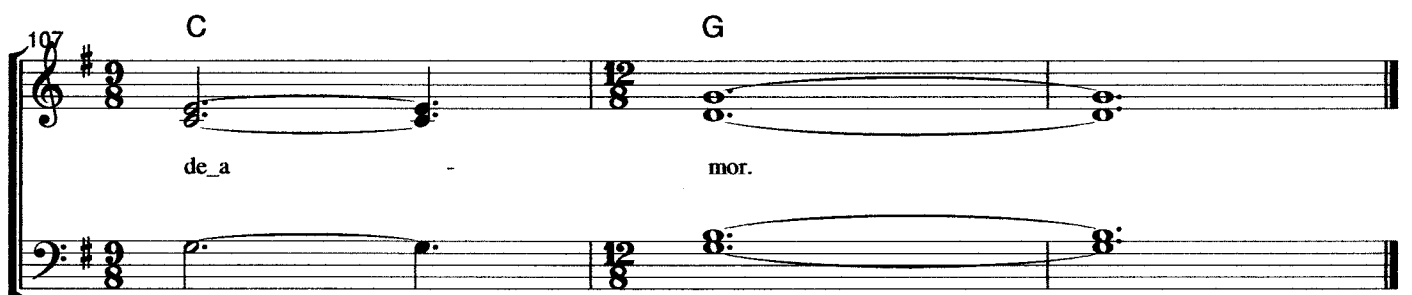
É ser - vir a qual - quer um hu Que pre - ci - sa de a - mor

104 Am7 Em7 F



que pre - ci - sa de a - mor, de a - mor

107 C G



de a - mor.